



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

---

### INFORMAÇÃO

Prova de equivalência à  
frequência  
2020

### EXPRESSÕES ARTÍSTICAS (Prova 23)

1.º Ciclo do Ensino Básico

---

## 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características da prova final do 1.º ciclo do ensino básico da disciplina de Expressões Artísticas e Físico Motoras, a realizar em 2020.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

Este documento deve ser dado a conhecer aos alunos e com eles deve ser analisado, para que fiquem devidamente informados sobre a prova que irão realizar.

Importa ainda referir que, nas provas desta disciplina, o grau de exigência decorrente do enunciado dos itens e o grau de aprofundamento evidenciado nos critérios de classificação estão balizados pelo Programa, em adequação ao nível de ensino a que a prova diz respeito.

## 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência os Programas de Expressão e Educação Plástica, Expressão e Educação Musical e Expressão e Educação Dramática em vigor, homologados em 1991 e pretende avaliar a capacidade expressiva do aluno autoproposto.

Na área de Expressão e Educação Plástica, a prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova escrita de duração limitada, abrangendo os domínios e conteúdos constantes no quadro seguinte:



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

Área	Bloco	Domínio	Conteúdos
Expressão e Educação Plástica	Descoberta e organização progressiva de superfícies	• Atividades Gráficas sugeridas	• Ilustrar de forma pessoal. • Criar frisos de cores, preenchendo quadrículas.
		• Recorte e colagem	• Fazer composições recortando e colando diferentes elementos.

Nas áreas de Expressão e Educação Musical e Expressão e Educação Dramática, a prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação em prova prática de duração limitada, nos domínios e conteúdos, constantes nos quadros seguintes:

Área	Bloco	Domínios	Conteúdos
Expressão e Educação Musical	Experimentação, desenvolvimento e criação musical	• Desenvolvimento o auditivo;	• Identificar sons isolados do meio próximo
		• Expressão e criação musical;	• Utilizar diferentes maneiras de produzir sons com a voz e com percussão corporal
		• Representação do som.	• Utilizar gestos, sinais e palavras para expressar/comunicar intensidade, duração e altura do som • Utilizar códigos para representar o som da voz, corpo e instrumentos

Área	Blocos	Domínios	Conteúdos
Expressão e Educação Dramática	Jogos dramáticos	• Linguagem não-verbal;	• Improvisar atitudes, gestos, movimentos a partir de diferentes estímulos sonoros ou verbais
		• Linguagem verbal e gestual	• Improvisar palavras, sons, atitudes, gestos e movimentos, constituindo sequências de ações em situações imaginadas, envolvendo personagens

Área	Blocos	Domínios	Conteúdos
Expressão e Educação Físico-Motora	Deslocamentos e equilíbrios	• Ginástica	• Realizar habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento;



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

### 3. Caracterização da prova

O aluno realiza a prova no enunciado. A prova apresenta no total dois grupos de itens, distribuídos por dois cadernos (Caderno 1 e Caderno 2).

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

No caderno 1, componente escrita, a que corresponde o grupo I, avalia-se a aprendizagem na área da Expressão e Educação Plástica. O caderno 2 diz respeito ao grupos II, apresentando uma componente prática, destina-se a avaliar a aprendizagem nas áreas da Expressões Musical, Dramática e Físico -Motora.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro I - Valorização relativa das Áreas

Grupos	Áreas	Cotação (em pontos)
I	Expressão e Educação Plástica	50
II	Expressão e Educação Musical, Expressão e Educação Dramática e Expressão e Educação Físico-Motora	20 a 50

Quadro II - Tipologia, número de questões e cotação

Grupos	Tipologia das questões	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
I	Questões de construção	2 a 4	10 a 20



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

II	Questões de seleção Associação/correspondência ou ordenação.	1 a 4	10 a 20
----	---	-------	---------

A prova inclui itens de seleção (associação/correspondência e/ou ordenação) e itens de construção.

Nos itens de construção, a resposta pode ser constituída, por representação ou registo gráfico, por uma construção plástica.

### 4. Critérios de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto nas grelhas de classificação/ registo de desempenho do aluno.

#### ITENS DE SELEÇÃO

##### Associação/correspondência

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

##### Ordenação

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja integralmente correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- seja apresentada uma sequência incorreta;
- seja omitido qualquer um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

##### Itens de construção



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

---

Os critérios de classificação dos itens de construção podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta curta em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.



## Agrupamento de Escolas Marquesa de Alorna

---

### 5. Material

- ☐ Os alunos podem usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta preta indelével.
- ☐ Para a componente escrita de expressão e educação plástica é ainda necessário lápis de grafite HB (n.º2), borracha branca, afiadeira, lápis de cor, canetas de feltro, cola em stick e régua.
- ☐ As respostas são registadas no enunciado
- ☐ Não é permitido o uso de corretor.
- ☐ Banco sueco
- ☐ Cordas
- ☐ Colchão
- ☐ Espaldar

### 6. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos, distribuídos da seguinte forma:

- Caderno 1 - 50 minutos.
- Caderno 2 - 40 minutos.

Após a realização do caderno 1, haverá um período de 15 minutos de intervalo.

Lisboa, \_\_\_\_\_ 2020

O Coordenador da equipa de elaboração da prova: \_\_\_\_\_

O Diretor do Agrupamento: \_\_\_\_\_