

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MARQUESA DE ALORNA
**DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
 LÍNGUA PORTUGUESA - 3.º CICLO**

DOMÍNIOS		PONDERAÇÃO %	DESCRIPTORIOS	PERFIL DO ALUNO *	AVALIAÇÃO INSTRUMENTOS		
ATITUDES	RESPONSABILIDADE	30	5	<ul style="list-style-type: none"> É pontual, tem material, é organizado, cumpre regras de trabalho e higiene, cumpre prazos. 	E, F, G, I, J	Grelhas de observação/ registo	
	EMPENHO		5	<ul style="list-style-type: none"> Realiza as tarefas propostas, é persistente, participa, está atento. 	E, F, G		
	AUTONOMIA/ ATITUDE CRÍTICA		10	<ul style="list-style-type: none"> Revela espírito de iniciativa, seleciona de forma autónoma processos de trabalho, observa, analisa e discute ideias/produções, justifica a intencionalidade das suas produções, emite e fundamenta opiniões. 	A, B, C, D, F, H		
	COOPERAÇÃO		10	<ul style="list-style-type: none"> Respeita os outros, demonstra capacidade para trabalhar em equipas diversas, é solidário/partilha, revela capacidade de diálogo e interage com tolerância. 	D, E, F, G		
CONHECIMENTOS E CAPACIDADES	ORALIDADE	70 ¹	15	<ul style="list-style-type: none"> Compreende textos em diferentes suportes audiovisuais. Seleciona informação relevante em função dos objetivos de escuta, trata-a e organiza-a utilizando técnicas diversas. Planifica e produz textos orais corretos, com diferentes finalidades. Participa de forma adequada em situações de interação oral, respeitando as regras de uso da palavra. 	A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)	Grelhas de observação/ Registo	
	EDUCAÇÃO LITERÁRIA		20	<ul style="list-style-type: none"> Lê e compreende diferentes tipos de textos, com grau de complexidade crescente, associados a finalidades variadas. Realiza vários tipos de leitura: em voz alta, expressiva, silenciosa, autónoma. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação. Distingue características, marcas e formas de organização de diferentes tipos de texto. Lê e interpreta textos de acordo com o género literário. Desenvolve um projeto de leitura que integre objetivos pessoais do leitor. 	A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, B, C, D, F, H, I (Leitor) C, D, F, H, I (Indagador/Investigador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, D, E, H (Comunicador) A, B, C, D, G (Crítico/Analítico)		
	ESCRITA		20	<ul style="list-style-type: none"> Escreve diferentes tipos de texto, tendo em conta a finalidade, o objetivo e a coerência e coesão do texto. Utiliza processos de planificação, textualização e revisão de textos. Utiliza processadores de texto e recursos da Web para a escrita, revisão e partilha de textos. 	A, B, C, I, J (Sistematizador/organizador) A, C, D, J (Criativo) A, B, D, E, H (Comunicador) C, D, E, F, G, I, J (Responsável/autónomo) A, B, E, F, H (Respeitador da diferença do outro) B, C, D, E, F (Participativo/colaborador)		Testes e/ou outros instrumentos de avaliação ²
	GRAMÁTICA		15	<ul style="list-style-type: none"> Identifica classes de palavras. Identifica funções sintáticas e constituintes da frase. Explicita aspetos fundamentais da sintaxe do português. Reconhece propriedade das palavras e formas de organização do léxico. 	A, F, G, I, J (Questionador) A, B, G, I, J (Conhecedor/sabedor/ culto/informado) A, B, C, I, J (Sistematizador/ organizador)		

* ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS

A – Linguagem e textos
 B – Informação e comunicação
 C – Raciocínio e resolução de problemas

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
 G – Bem-estar, saúde e ambiente
 H – Sensibilidade estética e artística

¹ 70%: 50% - Testes e/ou outros instrumentos de avaliação; 20% - Trabalho e participação na aula.

² Trabalhos de grupo/pares, trabalhos de pesquisa, questões de aula, entre outros.

D – Pensamento crítico e pensamento criativo I – Saber científico, técnico e tecnológico

E – Relacionamento interpessoal J – Consciência e domínio do corpo