

## Escola Básica Marquesa de Alorna

---

### Informação- Prova de equivalência à frequência de Educação Visual

---

Prova 14 | 2020 (escrita)

3º Ciclo do Ensino Básico

---

#### **OBJETO DE AVALIAÇÃO**

A prova escrita tem por referência o Programa de Educação Visual homologado e domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho de acordo com as metas curriculares/educação visual 3.º ciclo, o que permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

#### **Objetivos gerais**

- Reconhecer o papel das manifestações culturais e do património.
- Compreender a ARTE COMO REPRESENTAÇÃO - História da arte.
- Identificar a arte e os períodos artísticos.
- Conhecer formas geométricas no âmbito dos elementos da representação.
- Aplicar o conhecimento prático.
- Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma.
- Compreender características e qualidades da cor.
- Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas.
- Dominar materiais básicos de desenho técnico.

#### **Descritores de Desempenho**

- Distingue a diversidade de manifestações culturais existentes, em diferentes épocas e lugares (cultura popular, artesanato, valores, crenças, tradições).
- Identifica o património e identidade nacional, entendendo-os numa perspetiva global e multicultural (tipos de património: cultural, artístico, natural, móvel, imóvel, material, imaterial, etc.).
- Identifica a arte contemporânea no âmbito da expressão (tom provocativo e crítico, experiências físicas e emocionais fortes, ausência de regras pré-estabelecidas).
- Utiliza corretamente materiais básicos do desenho técnico (régua, esquadros, transferidor, compasso).

## Escola Básica Marquesa de Alorna

---

- Representa corretamente traçados geométricos e diferentes elementos, tais como espirais, ovais, óvulos e arcos.
- Desenvolve capacidades que evidenciem objetivamente a compreensão e criatividade da estrutura geométrica.
- Identifica a influência dos elementos luz-cor na perceção visual dos espaços, formas e objetos.
- Aplica técnicas e características de diferenças dos fenómenos da luz-cor num determinado momento.
- Distingue formas rigorosas simples, utilizando princípios dos sistemas de projeção (sistemas de projeção (sistema europeu: vistas de frente, superior, inferior, lateral direita e esquerda, posterior, plantas, alçados).
- Aplica sistematizações geométricas das perspetivas axonométricas (isométrica, dimétrica e cavaleira).
- Identifica sistematizações geométricas das perspetivas axonométricas (isométrica, dimétrica e cavaleira).

### **Conteúdos**

Os indicadores que se seguem são todos aqueles que se encontram enunciados no Programa de Educação Visual- domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho de acordo com as metas curriculares da disciplina de Educação Visual do 3.º ciclo:

- ARTE COMO REPRESENTAÇÃO. Património.
- ARTE COMO REPRESENTAÇÃO. História da arte. A arte e os períodos artísticos.
- GEOMETRIA PLANA  
Ângulos. Divisão da circunferência em partes iguais. Polígonos inscritos na circunferência. Tangências. Concordâncias. Espirais de 2,3 e 4 centros. Oval. Óvulo. Arcos.
- TÉCNICAS DE EXPRESSÃO Qualidades formais, geométricas e expressivas.
- Cores Primárias - O Círculo Cromático - Cores Complementares - Cores Análogas - Temperatura das Cores- Cores Neutras - Policromia e Monocromia.

## Escola Básica Marquesa de Alorna

---

- Materiais/suportes e técnicas.

- REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO  
Perspetiva Cónica e Axonometrias.

- REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO

Sistema europeu de representação. A prova apresenta três grupos de itens. Os itens podem ter como suporte figuras.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Os itens/grupos de itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do Programa.

A prova é cotada para 100 pontos.

### CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA

A prova apresenta três grupos de itens. Os itens podem ter como suporte figuras.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

Os itens/grupos de itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos domínios do Programa.

A prova é cotada para 100 pontos.

Quadro 1 – Valorização relativa dos conteúdos

Conteúdos	Cotação (em pontos)
<b>GRUPO I</b>	
ARTE COMO REPRESENTAÇÃO. Património	9
Reconhecer o papel das manifestações culturais e do património.	9
ARTE COMO REPRESENTAÇÃO.	
Identificar a arte e os períodos artístico.	9
Compreender a História da Arquitetura na História da Arte	9
Identificar as características dos Estilos Artísticos	4

## Escola Básica Marquesa de Alorna

<b>GRUPO II</b>	
Conhecer formas geométricas no âmbito dos elementos da representação e aplicar o conhecimento prático	10
Compreender a geometria enquanto elemento de organização da forma	
Compreender características e qualidades da cor	5
<b>GRUPO III</b>	
Relacionar sistemas de projeção e codificação na criação de formas.	15
REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO Perspetiva Cónica e Axonometrias	15
REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO. Sistema europeu de representação.	15
Dominar materiais básicos de desenho técnico	

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação (por item)
Itens de identificação	Certo / errado	12	3 pontos
Itens de desenvolvimento	Pertinência na aplicação de conceitos	1	4 pontos
Itens de aplicação/construção	Correção/rigor/criatividade	1	10 pontos
Itens de construção	Certo/errado/rigor	1	5 pontos
Itens de execução e representação	Certo/errado/rigor	1	15 pontos
Itens de aplicação	Certo / errado	6	5 pontos

## Escola Básica Marquesa de Alorna

---

### CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro, previsto na grelha de classificação.

#### **Itens de identificação**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

#### **Itens de desenvolvimento**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a pertinência na aplicação de conceitos.

#### **Itens de aplicação**

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada a opção incorreta

#### **Itens de construção**

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação.

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada a opção incorreta.

Há lugar a classificações intermédias, dependendo da fase de construção do exercício.

#### **Itens de execução e representação**

Nos critérios de classificação organizados por níveis de desempenho, é atribuída, a cada um desses níveis, uma dada pontuação.

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada a opção incorreta.

## Escola Básica Marquesa de Alorna

---

Há lugar a classificações intermédias, dependendo da fase de construção do exercício.

No caso de, ponderados todos os descritores, permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. É classificada com zero pontos qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho.

As respostas classificadas por níveis de desempenho podem não apresentar exatamente os termos e/ou as expressões constantes dos critérios específicos de classificação, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido e adequado ao solicitado.

### **MATERIAL REQUERIDO AO ALUNO**

Esferográfica/ caneta indelével azul ou preta.

Lápis HB, borracha e afia contentor.

Régua e esquadros de 30° e 45°

Compasso

Material de pintura - lápis de cor

A prova é realizada em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

### **MATERIAL NÃO PERMITIDO**

Não é permitido o uso de corretor.

### **DURAÇÃO**

A prova tem a duração de 90 minutos + 30 minutos de tolerância.