

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO- 1º ciclo
PORTUGUÊS - 1º ANO

Domínios		Ponderação		Descritores - aprendizagens específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	5%	Pontualidade, assiduidade; organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação Portfólios
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões, observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H	
	Participação/Empe nho		15%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G	
	Cooperação		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha, e interage com tolerância	D, E, F; G	
Conhecimentos e capacidades	oralidade	60%	10%	Compreensão: expressão: vocabulário	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	Portfólios
	Leitura / escrita		35%	Consciência fonológica e habilidades fonémicas; pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos; Leitura de frases e textos; Compreensão de texto;	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	Escreve frases simples e textos curtos em escrita cursiva, utilizando adequadamente os sinais de pontuação; elabora respostas escritas a questionários e a instruções; escreve legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página; produz pequenos textos					
	Educação literária		10%	Ouve e lê obras; sabe rimas e outras repetições de sons em poemas; Produção oral expressiva/(re)conta histórias; compreende textos narrativos; distingue ficção de não ficção.	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
gramática	5%	Morfologia e lexicologia: Identifica unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; reconhece o nome próprio; faz concordar o adjetivo com o nome em género; usa regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo	A; B; C; D; F; G; I;			

MATEMÁTICA – 1º ANO

Domínios		Ponderação		Descritores- Aprendizagens Específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	5%	Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H	
	Participação/Empenho		15%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G	
	Cooperação		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância	D, E, F; G	
Conhecimentos e capacidades	Números e Operações	60%	30%	Adição e subtração Resolução de problemas Raciocínio matemático Comunicação matemática	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	Geometria e Medida		15%	Localização e orientação no espaço; figuras geométricas; Medida; Comprimento; Dinheiro; Resolução de problemas; Raciocínio matemático; Comunicação matemática	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	Organização e tratamento de dados		15%	Representação e interpretação de dados; Resolução de problemas; Raciocínio matemático; comunicação matemática	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	

ESTUDO DO MEIO- 1º ANO

Domínios		Ponderação		Descritores- Aprendizagens Específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	5%	Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta Trabalho individual diário Trabalhos de grupo Fichas de avaliação
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões, observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H	
	Participação/Empenho		15%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G	
	Cooperação /colaboração		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha e interage com tolerância	D, E, F; G	
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	Sociedade	60%	15%	Conhecer datas e factos significativos da sua história individual.; estabelecer relações de parentesco e suas funções.; relacionar as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar ou local com as respetivas profissões; associar os principais símbolos nacionais (hino e bandeira) à sua nacionalidade	A, B, C, D G, I, J	Fichas de avaliação
	Natureza		15%	Verificar alterações que se vão operando ao longo das etapas da vida humana; identificar situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança; identificar os fatores para o bem-estar físico e psicológico, individual e coletivo.; reconhecer implicações das condições atmosféricas diárias, no seu quotidiano; reconhecer a importância do Sol para a existência de vida na Terra; reconhecer necessidades dos seres vivos nas diferentes fases do seu desenvolvimento.	A; B; C; D; E; F; H; I	
	Tecnologia		15%	Reconhecer que a tecnologia responde a necessidades e a problemas do quotidiano; realizar experiências; saber manusear materiais e objetos do quotidiano, em segurança; identificar as propriedades de diferentes materiais; explorar objetos livremente; identificar atividades humanas que envolvem transformações tecnológicas	A; B; D; E; F; G; H; I; J	
	Sociedade/ Natureza/ Tecnologia		15%	Desenhar mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano; saber colocar questões, levantar hipóteses, fazer inferências, comprovar resultados e saber comunicar, reconhecendo como se constrói o conhecimento; manifestar atitudes de respeito, de solidariedade, de cooperação, de responsabilidade, na relação com os que lhe são próximos; saber atuar em situações de emergência; manifestar atitudes positivas conducentes à preservação do ambiente	A; B; D; E; H	

Domínios		Ponderação		Descritores- Aprendizagens Específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos		
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	10%	Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta		
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H			
	Participação/Empenho		10%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G		Trabalhos diários	
	Cooperação /colaboração		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância	D, E, F; G			
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	Experimentação e criação	60%	MÚSICA	6%	Experimentar sons vocais; explorar fontes sonoras diversas; improvisar pequenas sequências melódicas, rítmicas ou harmónicas; criar ambientes sonoros e pequenas peças musicais.	A; B; G; I; J	Produções individuais e coletivas	
				6%	Interpretar rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz; cantar canções.; realizar sequências de movimentos corporais em contextos musicais diferenciados; comunicar através do movimento corporal.	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J		
				5%	Comparar características rítmicas e melódicas; utilizar vocabulário e simbologias convencionais e não convencionais para descrever e comparar diversos tipos de sons e peças musicais; pesquisar diferentes interpretações musicais.	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J		
				5%	EXPRESSÃO DRAMÁTICA	Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro; identificar personagens, cenários, ambientes em situações cénicas; reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz e o corpo para caracterizar personagens e ambiências.		A; B; C; D; F; G; H; I
						Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação; exprimir opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas		A; B; C; D; F; G; H; I;
						6%		Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo; adequar as possibilidades expressivas da voz a diferentes contextos e situações de comunicação; transformar o espaço com recurso a elementos plásticos/cenográficos e tecnológicos; construir personagens, em situações distintas e com diferentes finalidades.; produzir, sozinho e em grupo, pequenas cenas.
	Interpretação/comunicação	60%	ARTES VISUAIS	6%	Observar os diferentes universos visuais; mobilizar a linguagem elementar das artes visuais.	A; B; C; D; G; H; I; J		
				5%	Dialogar sobre o que vê e sente; compreender a intencionalidade dos símbolos e dos sistemas de comunicação visual; apreciar diferentes manifestações artísticas e outras realidades visuais; transformar os conhecimentos adquiridos em novos modos de apreciação do mundo.	A; B; C; D; F; G; H; I;		
				5%	Integrar a linguagem das artes visuais, assim como várias técnicas de expressão; experimentar possibilidades expressivas dos materiais.; escolher técnicas e materiais de acordo com a intenção expressiva; manifestar capacidades expressivas e criativas nas suas produções plásticas	A; B; E; F; H;		
				5%	DANÇA	Distinguir diferentes possibilidades de movimentação do corpo; adequar movimentos do corpo com estruturas rítmicas; utilizar movimentos do Corpo com diferentes relações; identificar diferentes estilos e géneros do património cultural e artístico.		A; B; C; D; E; F; G; H; I; J
						6%		Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico; emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados, apresentar pequenas coreografias; recriar sequencias de movimentos;
				Apropriação e reflexão	60%	DANÇA		5%
6%	Reconhecer os efeitos benéficos e valor do desempenho artístico; emitir apreciações e críticas pessoais sobre trabalhos de dança observados, apresentar pequenas coreografias; recriar sequencias de movimentos;	A; B; D; E; F; G; H; J						

EDUCAÇÃO FÍSICA – 1º ANO

Domínios		Ponderação		Descritores- Aprendizagens Específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	10%	Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta Trabalhos / produções finais
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H	
	Participação/Empenho		10%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G	
	Cooperação /colaboração		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância	D, E, F; G	
CONHECIMENTOS	Perícia Manipulação	60%	20%	Realizar ações motoras básicas com aparelhos portáteis, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento ou combinação de movimentos, conjugando as qualidades da ação própria ao efeito pretendido de movimentação do aparelho	A; B; G; I; J .	
	Deslocamentos e equilíbrio		20%	Realizar ações motoras básicas de deslocamento, no solo e em aparelhos, segundo uma estrutura rítmica, encadeamento, ou combinação de movimentos, coordenando a sua ação para aproveitar as qualidades motoras possibilitadas pela situação	A; B; C; D; E; F; G; H; I; J	
	Jogos		20%	Participar em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando habilidades básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.	A; B; C; D; E; F; H; I; J	

APOIO AO ESTUDO – 1º ANO

Domínios		Ponderação		Descritores- Aprendizagens Específicas	Perfil do aluno	Avaliação/instrumentos
Atitudes, comportamento – C DESENVOLVIMENTO	Responsabilidade	40%	5%	Pontualidade, assiduidade organização; cumprimento as regras	E, F,G,I, J	Observação direta Trabalhos / produções finais
	Autonomia/ Atitude critica		10%	Revela espírito de iniciativa, trabalha de forma autónoma; dá opiniões observa e discute as ideias	A, B, C, D, F, H	
	Participação/Empenho		15%	Realiza as tarefas propostas, é persistente e está atento e interessado	E, F, G	
	Cooperação /colaboração		10%	Respeita os outros, é solidário, partilha interage com tolerância	D, E, F; G	
CONHECIMENTOS CAPACIDADES	Apresentação de dúvidas e dificuldades	60%	20%	Reforço das aprendizagens, preferencialmente das áreas de Português e Matemática.	A; C; D; E; F; I	
	Autorregulação das suas aprendizagens		20%	Aquisição/desenvolvimento de métodos de trabalho e de estudo.		
	Trabalhar de forma autónoma		20%	Desenvolver métodos de pesquisa, tratamento e seleção de informação.		